中華郵政特准掛號立券之報紙 已在中華郵政局掛號認爲新聞紙類

晶報

社址上海望平街 電話二四二八號

第二百九十六號

廣告刊例 三英寸直二英寸高爲一格 每期刊資洋五角 中縫全部洋一元八角 零登照算 封面及新聞中縫加倍 美術及小說廣告面議

定報價格 每三日出一張 增刊無定 中國境內每月二角 半年一元一角 全年二元 日本同 其餘外國各埠加倍 均作大洋計算 報費先惠 郵費在內 郵票加一

今日一張售大洋二分

上海五洲大藥房

樹皮丸 是丸功能壯筋補腎健腦固精專治遺精陽萎腦力單弱神經衰弱等症常服尤能助食物之消化體力之強壯也 每瓶洋一元

自來血 此藥自發明以來歷受社會所推許確有補血生精療治血虛癆瘵之特效性質和平無論男婦老幼四時均可常服 大瓶二元 小瓶一元二角

海波藥 清理血分善除人身內蘊毒質患花柳病者服之去污生新身清便凡疥瘡頑癬骨節酸痛及小兒胎毒等症無不效驗如神 每瓶二元

▲患生於所忽 ▲禍起於細微

星星之火。可以燎原。涓涓不塞。終爲江河。古人已先我言之矣。香烟爲物雖微。每年外溢金錢。不下九千餘萬。我同胞不欲愛國則已。果欲愛國。不可以其微物忽之。

請吸眞正國貨 大愛國牌香煙

中國南洋兄弟烟草公司啓

寒雲鬻字廣告

自登報日。按照自定鬻書例。除冊。卷。扇。外。均折半取値。上款加二成。潤例另增。名刺。題籤。每字一圓。金銀盾銘。及各種器物銘。在二十五字內者。每件十圓。在五十字內者。每件二十圓。過五十字。每字加五角。本埠各大南紙店。均有潤例。並代收件。定期不延。

招登廣告

凡欲營業發達。名聞中外。[illegible]

晶報廣告處啓

華北新聞出版預告

本報定期八月二十日出版 內容組織大綱先行露布如下

(一)宗旨 鼓吹地方自治促成減民統一

(二)態度 取公開的態度無論何人均可投稿

(三)組織 總編輯包天笑先生(前上海時報總編輯) 總主撰孫東吳先生(前上海申報總主筆) 並約李涵秋 葉小鳳 馬二先生 張豂子諸先生分任撰述 而於歐美日本暨國內重要各埠均設特派員電報通信

(四)增刊 每日增刊 徵明 一張隨報贈送用白話體裁提倡新文化

(五)附送小日報 本報與小日報特約每日隨報附送不加分文 內載漱六山房主人原著

(六)九尾龜 小說(自第十四集起) 現坊間流行之九尾龜僅出至十二集 特留出第十三集爲直接定報之贈品 以表[illegible]

(七)十三集 定半年者贈第十三集九尾龜李涵秋筆記各一部 定二個月者可於兩種中擇定一部 定全年者除前兩種外俟第十四集九尾龜印成冊後加贈一部

(八)添聘通信員 除北京奉天廣東西河南上海各埠已特約通信員外 尚有川滇湖廣陝西保定南京浙江等處有熟悉政治社會情形者分特別普通兩種 請先投稿三日合即專函訂聘不合恕不作覆

(九)贈送日期 自出版日起 本報三天 登廣告十四天

(十)館址 天津東馬路三多街四號 電話三一四七

報費 全年九元 半年五元 三個月二元六角 一個月九角 零售每份銅元五枚 外埠直接定報費同上 國外日本同 歐美加倍

由張煊先生主任其事 新廣陵潮 歡迎海內文家投稿 以及各種優美有趣味之游戲文字 (附刊)(優待)投稿者之微 有酬例

江逢治醫院

本院醫治原係花柳皮膚專科醫[illegible]

大沽路一千二百號江逢治啓

敬謝前清御醫 施爕父先生

內子患紅白帶症數年中西醫藥迄不見效閱報載前清御醫施爕父先生寓中懸壺西藏路安康里北弄二百三十一號姑延診治服藥數劑霍然而愈足見先生醫理精深藥到病除特登報感謝並告患者知所問津焉

大世界對面育仁里五百九十一號段大鵬啓

君欲游上海便宜安穩乎

大行臺旅社 新改良 減價會

上海博利安電料公司 老牌博利安電泡

光亮省電 精美耐用

光學精深

上海英大馬路泥城橋東 精益公司鑒 電話三八九五

本公司爲中國首創第一家精製各種科學鏡片驗目配光均極準確早蒙社會各界所稱許[illegible]

精益眼鏡公司啓

西醫張世楷秘製 中國癧子頸膏藥

說明 凡男女之患瘰子頸者均由先天不足後天失調若男子患之者必致終身血虛發育不固傳染妻子貽害無窮若女子患之者必致月經不調子孕艱難乏力終身不孕豈不危哉本醫士有心濟世不惜工本精選良方供諸社會未售名利焉

功效 此藥須貼在患處無論已破流膿皮起栗貼此藥在二月以內均可消散復原可免刀割之苦又可除終身之恨每貼一星期須換一次貼五六張包可斷根不效退還原價目 每張大洋三角 每打三元 外埠函購郵費每張加一

發行所 上海法界寶昌路寶康里口愛醫院 外埠可從郵局函購寄費加一

寄售處 英界五馬路貴西里一百八十號興業[illegible] 本埠近君可以就購取

蓋世美容品 的的嬌

此藥專治男女面部之不美無論黃黑雀斑油氣疵痕血點等均可退淨美容之藥無過於此並治男女狐臭最爲奇驗出售以來已銷去數萬料來謝函萬餘封稱有神效非常[illegible] 定價每料一元六角 特製每料二元 外埠函購立寄 不加寄費 上海東棋盤街[illegible]里對面厚豐號啓

潘興隆鐘錶總發行 大廉價一月廣告

本號開設在上海法租界鄭家木橋西首公館馬路[illegible] **營業擴充** 承蒙顧客諸君光顧[illegible] **特廉價一月**(自八月十日起九月十日止) **照碼一律九折** [illegible] 電話中央五千六百六十七號

十年癩頭 十日愈

某大醫士發明。效驗如神。一試即知。每大包洋五角。小包洋二角五分。郵寄加二。郵票作九五折計算。印花不收。寄售處上海棋盤街[illegible]胡開文[illegible]墨莊。

千古神奇

[illegible]

英文專修夜學社 因時

[illegible]

臌脹

有此妙藥 可以無憂 如若動刀 性命必休

此臌脹病是一種極危險的內病不可輕視[illegible] 臌脹無憂丹 [illegible] 定價 購法 [illegible]

總發行所 上海五馬路寶善街貴興里西界一百八十號 正威大藥房

花柳聖人 愛克憐

此藥對於各種花柳病如五淋白濁下疳魚口橫痃便毒梅瘡等症既能療其已發尤善防其未然內外兼施功效卓著

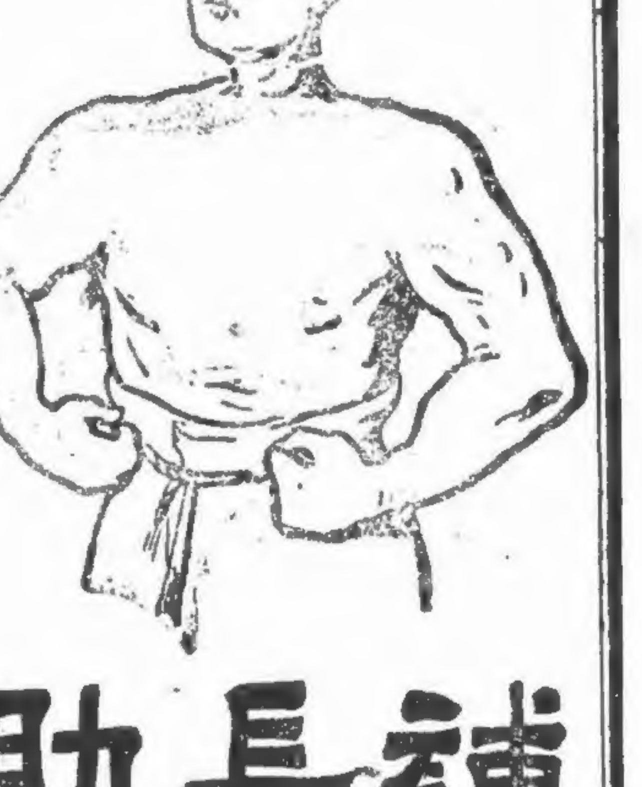
內服外用 每瓶一元 一元二角

尚有萬應十滴水皮膚新藥中華目藥均係家常必備之品每瓶售洋一角

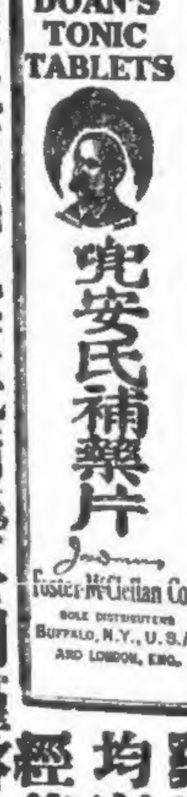
總發行所 上海靜安寺路新世界西首 三西公司

兜安氏補藥片

補血氣 長精力 助消化



人之全體賴以榮養者血也血足則精神爽快體常舒泰志高氣豪作事勇往血少則形容憔悴志氣昏惰思慮恍惚甚至視聽不靈動作乏力飲食少進疾病時有矣此片由醫化學師及世界超等醫學士集思經年悉心研究始獲上等良藥配製而成功能補腦補脾補血凡血虛血薄脾胃虛弱消化不良氣力衰微精神疲憊神經昏亂面黃肌瘦普通弱症等若服此片必奏奇效而於幼年婦女貧血面色青白及八歲至十四歲之小孩身體軟弱面無血色者可服此片以助發育而補不足老年人可服此片以助消化恢復精力恒心服之毋使間斷有特殊之效力也



每瓶售洋七角 各埠藥房均有經售

上海北京路兜安氏西藥公司謹啓

□本報所刊各稿皆有版權禁止轉載翻印翻譯

□洋太平
（丹翁）

我記得在新世界聽見一個人唱北方小曲、中間有『太平年』三個字、有時還唱作『年太平』、這種倒裝句法、也和吳子玉將軍做詩、將『致中和』押『中』字辦成『致和中』一樣、現在我這『洋太平』的題目、倒又像煞太平洋會議那『太平洋』三字的倒裝了、哈哈、

『這三個字、難道我今天卽用他做題目嗎、非也、

從前中國人呼外國人、叫做洋人、大約因他們從大洋裏來的、並不知道大洋之外還有國家、那末、就洋論洋、歐洲戰事一平、就算得『洋太平』了

有人說、你這『洋太平』、或者嫌自己大洋錢不綁用、恨不能每隻大洋兌十吊銅角子、說『洋太平』、大約覺得洋價太平了、我聽這話搖搖頭、

又有人說、你這題目、莫非是草隸『佯太平』罷、我說、更不是的、

原來我的朋友本社社員石皮、前幾天聽說他病重要歸道山、他的姓名、就是『一片汪洋』的汪洋兩個字、我正盼望他太平呢、

□雨天流汗告丹翁
（求幸福齋主）（八月自北京寄）

這幾日、（開口就有些唱戲道白的神氣、）北京苦雨、坐在屋子裏、穿着夾衣、還嫌冷、忽地來了一張九號的晶報、打開一看、那一嚇非同小可

『直害得渾身流汗、丹翁吓丹翁、你好好的題詩贈吳子玉、為什麼開頭便說句『海鳴以外一人耳、』可憐我那裏配做『竹德頌』那種好詩、我這個軍八、是玩兒票的、當然不拜老爺、（戲班管關二先生為老爺、）雖然也曾做過詩來、只知模仿溫李、（不是關岳、）叫我做幾篇妓德頌、送與阿媛老三、或者能如蘇灘一般、諧湊幾段、但絕對不會唱梨花大鼓、丹翁尋我的開心、拿我混在吳子玉關岳張飛一塊兒說、我焉得不汗流浹背、丹翁先生、你高興罵、還是痛快罵我兩句、這樣頂天立地的恭維、我是當不起的、和詩一截、權當謝敬、

李岳溫關各祖師。將軍個個會題詩。張飛拜托張丹斧。代筆閑吟竹楨詞。

丹翁、貴本家是不受賕的、你也不見得願意把人賕、你帮個忙罷、

□能噎一壕
（驪媛）

自由花已古春老。楊白花飛復奈何。小妹風流無限好。只愁行不得哥哥。

粵女某、獨其姓、近在都中、操神女生涯、或曰、是粵中革命巨子馮某之妹、實行其兄之『自由』主義者也、又有楊氏女、為前粵省省長某（卽自謂能『永』保『秦』平者）之妹、比亦隸籍韓家潭、實行自由戀愛、人多呼為楊白花妹云、

契花新壓海棠來。腸髮相看一笑哈。多少滄桑都閱盡。絳雲刦火未全灰。

曩在上海小花園懸牌應徵之小寶玉、初嫁盛某、旋復下堂、重操舊業、改名曰柳如是、今嫁滿清遺老趙次珊、（爾巽）人以如是之名、遂呼趙為錢牧翁第二、可謂恰合、昔牧翁與如是相謔、有『卿腐似吾髮吾腐亦似卿髮』之趣語、蓋言黑白之顛倒也、今趙與如是、得毋亦有此感想乎、一笑、

憐君飄泊更無家。曾死相尋海一涯。戀愛是癡情是敵。自由血濺自由花。

駐京某使署參贊某之未婚妻、曰瑪麗、為尋某參贊來華、參贊所眷使署之某貴婦、妬而殺之、未果死、參贊恚且恨、竟自殺、此事已徧傳於世、亦滄海中之一大慘劇也、

老夫耄矣興猶豪。五十來嬪亦二毛。萬一迎門須擁彗。妾廿箕帚為郎操。

美總統哈丁博士之父、亦一博士也、頃忽與一五十有二歲之看護婦結婚、可謂佳話、

□不平坪上謳

六句風淘三報大。七言倡和十人雄。一金卑陋材難冶。雙劍么魔吹不工。弗識君還君弗識。大家都是少年翁。

不慚君子聲名大。平仄調來句便雄。就裏誰知人卽我。是問安計拙還工。寒秋愧說腸翻熱。雲海惟期作釣翁。

孫陝何如姚陝大。伏魔定勝做魔雄。隱身君費疑猜苦。張目人爭賦比工。多事涵秋為剗書。解頤端的讓丹翁。

抱濆懷真誠理大。存精去蕪論詩雄。就君佳唱成新集。是我歪腔逐舊工。不道世間閑作倆。平添第四聖人翁。

蚩虎詩人多不頹。美殺風塵一寄翁。熱鳴饗我情真大。冷眼看君志獨雄。吳儂小唱還稱伯。雅為才子盡難工。

天數五、地數五、我詩亦數五、左五二百五、此七言六句之詩聖也歟、有自爲詩祖宗者、不知何許人、敝詩聖之大言、倣其六句詩而諷之、或者不察以其自爲詩祖宗也、竟以作俑之罪歸之、寃哉枉也、不平乃作不平鳴、不欲人知不平者、為誰之不平也、故因不平、而以不平名、自爲詩祖宗者、以不平之不平字、憑許以熱腸可感、且欲知不平姓字、旣嘉集、結翰墨緣、不平旣以六句詩、鳴不平為因、茲遂以六句詩、明鳴不平者為果、不平為誰、明眼察之、還冀自爲詩祖宗者、亦以姓字容不平也、復上詩翁、不平并白、

□紙有餘白又成一首老孫前例也□

騷昔傳苗裔。詩今有祖宗。三江才子來。六句唱兒工。未問抵抵者。安知某某翁。不平難自隱。高臥舊家風。

抵抵先生鑒、君之創詩、小子所深佩也、君既以戲而為六句詩、故小子亦以君之戲者為戲、抵抵戲也、詩祖宗戲也、不平又戲也、戲謔兮『非虐兮』、君毋以為忤焉、幸焉、

□吳五跃子論贊
（秋涵）

彤雲密布、朔風怒號、圍紅爐、賞白雪、春融錦室、其樂陶陶然、一念及此境此時、尚有蔽屋窮民、抱肩瑟縮、頸長似鶴、腹空如鴉、一夜中正不知凍殺許多生命、遂彷彿聽夜半鐘聲、但覺方寸間有些把握不住、君子曰、推是心也、可以為總長、可以為督軍、為省長、為縣知事、為議員、吾鄉有吳五跃子者、其為人也、貌謙愿、而心豁達、一貧如洗、依棲他人廊廡之下、當其有求於人、則搖臂捧屁、無所不至、苟不得當、遂反眼若不相識、人僉鄙之、君子又曰、推是心也、可以為總長、可以為督軍、為省長、為縣知事、為議員、雖然、由前言之、則吾聞其語矣、未見其人也、由後言之、若吳五跃子者、亦既為總長、為督軍、為省長、為縣知事、為議員矣、其吳五跃子之手段、雖未皆為總長、為督軍、為省長、為縣知事、為議員、亦莫不各有為總長、為督軍、為省長、為縣知事為議員之資格矣、然而旭視吳五跃子、則吳五跃子也如故、然則吳五跃子之不幸耶、自頹於吳五跃子者之多、夫亦仍係吾小民之不幸已耳、彼吳五跃子者、蓋大可以自豪矣、吾於是乎為吳五跃子贊、

□平湖瑣唱

石灰別樣有圓圍。莫與圍圍一例看。十五銀元春一夜。鐵窗人面悵餘歡。

袒腹王郎作警官。可憐欲護美人難。黃金莫贈琅璫苦。三五清宵泣枕單。多情警愛莫助焉。呼負負。記者無聊殺風佐感悲歟。干卿底事作豐干。

平湖鴇婦、目媚魚貫者、少寡、育二女、飾之誘人飲博、取纏頭自贍、長女引因、肥醜淫縱、遊者皆大歎焉、人號曰石灰圓圍、警佐王某、與之有一夕好、一日、引因以賭被逮、判禁十五日、許以金贖、已納而釋矣、忽報紙宣傳、謂引因贖刑之金、為警佐代納、蓋夜合資也、知事聞之怒、復逮引因、還其金、下之獄、禁如前判之日數、更延警佐、細詞察求免、但斥飭之、而多情獻侶、徒作楚囚之對焉、

蕭寥碧嘔遍湖城。苦海茫茫夢未醒。說到官家爭切齒。禁烟刑徒作營生。

平湖設禁烟罰金日十餘人、或無俸給、視罰款多寡、以為酬賞、於是吞者賄而食、奸宄賄而販、無力賄金者、咸發而治之、有憾於某人、則故栽贓物、雖無烟癖、亦不獲免、禁烟之員、賴此以充其囊、且有身居調查、而自有癮癖者、或竟自為販賣者、如此垢污、能不為人民唾棄乎、

勾蜂引蝶仗東風。花放深深小院中。贏得平分雙大武。一圓一度可憐蟲。

平湖蕩婦、誘小家兒女苟合以取利、求凰者、資銀二圓、撮合者得其一、彼以身殉人者、亦僅得一銀圓耳、傷哉、

□老林黛玉講演錄
（續二百九十號）（愛樓速記）

老林黛玉道、我自從普陀回來後、上海的天氣、也熱起來了、我在小房子裏、也不大跟堂差、沒有花頭、也不大到生意上去、前天因為有個客人、到三馬路來、他一定要我出去、就在這天、忽然遇見一件悲慘的事、原來民國里有一家堂子、下頭房間裏、有個做手的兒子、今年纔不過兩三歲、生得雪白肥胖、樓上有位先生、見了非常的喜歡、常常教他們抱到樓上去、他便逗着他頑笑、這小孩子也很服他、見了他時常呀呀啞啞的學話、他的奶娘、見有人喜歡他的小孩子、自然也願意、前天晚上、又把那小孩子、抱到樓上去了、恰巧有個客人、在那裏打茶圍、擺出烟盤、在那裏吞雲吐霧、就把這小孩子在烟榻上一放、一面和客人講話、沒有留心、誰知這小孩子將烟盤裏的一隻烟盒子取在手中、他以為可以吃食的東西、向嘴裏一倒、反至覺得有點兒苦味、方才哭起來了、大家一瞧、見滿嘴是烟、連忙向那小嘴裏、用手指去挖、已經吞去了不少、一時大家手足無措、把這小孩子送到威伯廉醫生那裏、威伯廉給他打了兩針六百另六、又用電氣箱搖了幾回、已經難於施救的了、他們後來還送到我們生意上的對門一個醫院裏、也無法可治、不到一刻鐘、一個雪白肥胖的小孩子死了、我說這個小孩子、和樓上那位先生、不知前世裏有什麼關係、但是吸鴉片烟人、把小孩子放在烟榻上、卻是常常大誤其事呢、（未完）

本報特別啟事

□啟事一　本報創辦以來、至本年八月底止、業已二載有半、承各界不棄、銷路日廣、除[illegible]外、單獨銷售[illegible]故特自本年陽歷九月一日起、改為隔日一出、每逢陽歷雙日發行、增刊無定、此俗所謂三日兩頭見、仍不失晶字之原義也、特此預告、

□啟事一　本報自九月起、改為三日兩頭見以後、報價改正如下、零售每張仍洋二分、定報、中國境內、每月三角、半年一元六角、全年三元、日本朝鮮同、其餘外國各郵加倍、內[illegible]郵票加一、凡[illegible]告費照每期刊價增加、

□啟事二　本報定於陽歷八月三十一日、發行擴充紀念增刊一張、[illegible]日報者、附送不取分文、[illegible]月一日、發行三百號紀念增刊一張、俾可於此二年半之間、出足三百之數、內容皆為特別稿件、閱者幸希注意、凡讀神州日報、及直接訂本報一月以上者、[illegible]此啟、

□啟事四　凡投稿者、希於封面、書明晶報編輯部收、勿用個人名義、否則如有遺失、概不負責、此啟、

□張丹斧鬻書例

丹翁獲漢熹平殘碑、因窺隸草之奧、極盡工妙、凡莫高石室記、遂得行楷之神、隨於篆墨、[illegible]以待知音、榜書每字一金、不論大小、屏幅四尺二金、加一尺加半金、條幅三尺二金、加尺同上、屏幅四尺十金、加尺同上、扇一金、（小扇不寫、）金石題跋五金、壽誌壽屏別議、惡紙不書、磨墨加一、先潤後作、宣古照袁寒雲訂、收件處、本報館、上海四馬路商報館、四馬路震亞書局、各大箋扇莊、

小說　愛克司光錄
（第二集）（李涵秋著）□六○

第一回　冒風雪戰士夜歸家　賞雪花美人春中酒

范氏將那金幣在手掂了掂、隨卽尋出一個破篋、[illegible]神風冒雪向鎮市上走去、嘴裏嘰咕着說道、這黃澄澄的小角子、只夠糴兩升糙米罷了、那裏還餘剩得下來買酒、說時已走入一家小米舖裏、這米舖店號袁大昌、老板的名字也叫做袁大昌、花白鬍鬚、舖子裏祇有一個老妻、一個十九歲的女孩子、（先安一筆妙、）袁大昌因為今天風雪太大、只下了半邊舖門、獨自坐在櫃台旁邊打盹、吃范氏將他叫醒了、他們平素原都認識、大昌笑嘻嘻的問道、老奶奶恁地起身得早、想是來照顧小號生意的、老奶奶休得見怪、小號本短、又値年殘歲底、一概都是現錢交易、萬萬不能賒欠、如其不然、便請向別家舖子去走走也好、……說着身子動也不動、范氏聽他這些不尷不尬的話、已非止一次了、這會子因為腰裏有了錢、氣魄便自不同、登時挺胸疊肚、氣昂昂的將那金四開、向櫃上一摜、冷笑道、欠債還錢、那一次賒欠、曾經短少了你的、至今帳上也沒欠你一文、你這老兒、給這嘴臉誰看、閑話休提、現拿着錢來糴米、請你快打發我走、……袁大昌也并是個積年老光棍、見這黃澄澄的金子、猛自吃了一嚇、暗想賀大羅喜、近來窮得可愛、那裏會有這樣東西、委實可怪極了、……想到這裏、登時換了一副笑容可掬的臉兒、跳將起身、彎着腰笑問道、老太太、（沒錢則曰老奶奶、有錢則曰老太太、甚矣錢之可貴也、[illegible]略取金錢者多矣、吁可嘆也、）同你講講頑話、你又認真起來了、請坐請坐、不敢動問、這角子是那裏來的、……范氏從不曾見過袁大昌、對着自己、會有這般勤樣子、隨卽拍着胸脯說道、這是我的、……才說出這半句、一個轉念、慌忙縮住了口、因為兒子分付過的、他是溜逃回家、外邊須守着秘密、我若是替他叫出來、豈不很有妨碍、……

□記二本長生殿
（二）（小隱）

予既記二本長生殿竟、對於此經過一番改良之舊式的新戲、尚不能無所疑問、

（一）舊劇之排場與金鼓、本屬合為一致、演者能起止應節、足以增美、稍一淩亂、便為減色、此劇有時依舊戲成法、用金鼓、有時又探新戲規章、停樂器、是舊戲之改良歟、抑新戲之創造耶、

（一）唐明皇之老生、用髯口鬚、高力士之丑角、開大花面、謂為改良耶、則冠服依然舊式、謂為從舊耶、則形狀實似不倫、

（一）舊戲事物、多屬寫意、今之該戲劇者、動欲肖真、此楊妃必須坐以圓置推行之車也、車固肖真矣、試問駕皇手執馬鞭、其馬安在、肖真僅及楊妃之車、改良只見明皇之嘴、是否果較舊戲為良、

（一）舊劇缺點甚多、為人詬病、然於后妃夫人、小姐丫鬟等服裝、頗有分別、自梅蘭芳創所謂古裝的新式、頭挽鳳髻、背垂髮穗、裙則着於衣外、帶則束諸裙上、舉凡黛玉之小姐、晴雯之丫鬟、以散花天女、上元夫人、奔月嫦娥、獻壽麻姑、莫不作如是裝束、其間只一領黃䄂、稍有限制、除此一律通用、今以貴妃之尊、竟與虢秦諸夫人、無所判別、亦猶黛晴之成法是歸、既曰肖真、於此何不注意、其簡陋處、是否較舊戲為尤甚、舊劇改良之說、擾於耳鼓者久矣、値此長生殿以改良為揭櫫、聽其所改、未為盡良、略舉數端、以與世之有周郎癖者、一商榷之、非敢糾非、聊資芻獻、或亦演者之欲為引為他山者乎、

□蘭簃零語
（瘦鵑）

□現在的青年走到街上、和愛妻或是意中人聯臂同行的很多、攙了老父老母一起走的卻不見了、因為愛妻和意中人打扮得漂亮、能引人注目、助長他的虛榮心、帶着個老頭兒老婆子、那末免有失體面咧、昨天在耆錦里、見一個美少年攙一位老婆婆慢慢地走、一壁還喚着母親走好、很謹慎小心似的、我瞧了、不覺發生感觸、想這種少年、可真難得了、然而被新人物一見、就要說這是一個有奴性的人、該死該死、

□我有一個朋友無端遭了人家的罵、問我用甚麼法兒對付、我說他既罵得無理、你不必同他辯理、自管置之不理、瞧他跳得八丈高、面紅耳赤、你只做面壁的達摩、念經打坐、他頭上冒出火來、你還是冷冷的吃着冰忘廉、這種事、正是世界最開懷的事咧、

□這幾天很熱、鎮日的流汗、流個不住、因此發了個奇想、想要是把全中國人的汗合在一起流、可不要和揚子江一樣大麼、我把這話和一個朋友說、那朋友笑道、照你這樣說、倘把全世界人的汗合在一起流時、要變做一條太平洋了、我道、正是、我們坐一艘船、同往這汗太平洋中避暑去、

□如今用她字的人漸漸多了、我不知怎的、總不大敢用、況且遇了要用他字指事物時、就得躊躇、可是要辨明事物的雌雄、不是很難麼、有一時我也想改良改良、把伊字代女性的他、然而總覺不安、只索回過來依舊用他、（其實這他字已含女性、）估量看報看小說的列位、不是笨伯、由他們隨時去辨別男性女性好了、最好頭的、我曾見一位先生譯一篇甚麼小說、內中逢到指牛的他字時、就造了一個犢字、我子細一想、暗暗糟了、可是鳥類獸類不知有多少、萬一都照這麼寫、豈不很煩、譬如指羊用牲、指狗用狍、（指獅狼等又用甚麼）指鴉用雅、指鴨用鴨、這樣不算、還要辨別雌雄、又用甚麼法兒表示出來、要是照這種辦法做文章、豈不是要人性命麼、還有一個困難、就是指馬時、倘用一個馳字、那就和奔跑的馳字混在一起、恐怕這馳字要照着真翼老陸稿荐的法子掛起招牌來、不承認那冒牌的馳字呢、呵呵、

□瑞典大小說家史德林堡、是歐洲現代文豪之一、他做的那部『婚姻』、很著名、我在五年前買到一本英譯本、從頭讀了一下、也曾譯過幾篇、內中有一篇說初結婚時的光陰、怎

小說　一年有半
（五三）（天笑戲述）

五小姐道、本來也不要你照了、快拿香烟給大少和三少吸、阿寶當時便放下電燈、取出一隻白銀的香烟方匣子、各送了張何兩人香烟一支、又劃上了自來火、伯濤卻只管向着阿寶看、看得阿寶不好意思起來、低頭忍不住要笑、杖禮在旁見了、咳一聲嗽、說不好了、我們這位老弟、魂靈兒被阿寶勾去了、伯濤邑頭一笑、阿寶早羞得向後房直躲、那位梳頭的娘姨、說三少來了、總把他尋開心、你瞧阿寶近來和鄉下初來的時候、是大不相同了、老五道、這就叫做『黃毛丫頭十八變』、他鄉下初上來的時候、真正怕得來、蓬頭赤腳、且不去管他、頭上幾根黃頭髮、生滿了蝨子、腳上不知他怎樣、又爛起來、走上人前、有一股說不出的臭味、也不知道是汗酸臭呢、也不知道是豬狗臭、兩隻臂膀、黑得比印度阿三的太太、還要利害、到了我這裏來、是我把他上身洗到下身、刮垢磨光的弄了一弄、先把幾根黃頭髮梳通了、蝨子用藥除清楚、有時還是我自己動手、腳上爛瘡、教醫生給他看好、身上後來漸漸兒也不臭了、皮膚在上海住了三個月、也漸漸兒白起來了、黃頭髮漸漸兒也黑起來了、不到一年、乾乾淨淨、便成了一個人兒、要不然、真是三分像人、七分像鬼、最可惡的、立在人前、兩管黃濃鼻涕、說也奇怪、到此刻這黃濃鼻涕、再也不敢出來了、不過我當時、見他面龐兒還不討厭、人家都說很討人歡喜的、所以願意給他收拾收拾、

□票話
（續）

京師所謂跟包、大都稱私坊、隨從用之、猶之稱倡妓女侍曰跟媽、不佞初至京、尚時聞朋儕相謔、輒有喚汝跟包相問之語、意以私坊視之也、今日跟包一名、不但成伶工從役之通稱、卽票友走局、亦無不以此自呼其僕、而使主人開銷跟包錢矣、（聞傅君子源言、票友自認僕役為跟包、而向人取跟包錢、始於陳子芳、大抵票友種種自別於伶工之規例、率壞於子芳、往時票友、竟有因規例既亂、相戒不走局作票友者、而嫉子芳甚者、且戲稱之曰子弟私坊、是則未免譏而太虐矣、）今日票友既以能下海為榮、故一舉一動、多惟恐不肖內行、有走局非催碼不到者、（戲園規例、每日名角出演時刻將屆、必遣人造寓邀請、如讌客之催請然、曰催碼、）有人欲從徐非令拜門不肯指點者、且有模擬譚英秀德珺如張雲甫裝束、身衣四廂背心帽綴珠玉以為非是不能充內行者、更有極可笑者、票友某君、（曾在漢口戲園搭班一二月、）每演劇化裝、必大洗其鼻孔、或問何故、曰叫天如此耳、曰叫天嗜阿芙蓉、鼻中積烟黃殆滿、且好嗅鼻烟、流涕不絕、故臨演必洗鼻、子何所為耶、某君語然不能答、移時、乃詣個五乞鼻烟一瓶、於衆中時時嗅之、亦翹示或人以示其洗鼻之非無故、嗣後凡演劇、必先出瓶嗅數次、然後洗之、顧鼻烟非某君所勝、則以紅碧兩藥為代、知其事者、每引以為笑談、憶吾鄉昔有某甲、誇嘗膝處洞穿、倩家人取圓壽花綢補綴之、以事涉某乙、乙見甲誇嘗膝處恰綴兩圓壽、而掐嵌非複體、以為特爾縫飾、以示美觀也、乃買綢分縫工如式製之、且戒縫工、非當膝處穴兩孔而後嵌綴圓壽綢不可、縫工語人、狂笑不已、某君所為、得無類是歟、

內行某謂不佞曰、內行鬻伎得錢、無論如何、無清高之可言、票友雖高於內行、然卻不多耗錢、亦無從賺錢、獨黑票居票友之名、處清高之位、而又有錢可賺、名實交收、表裏俱得、事之便宜、無過於此、人何樂而不為、此今日黑票之所以多也、不佞屬某列舉此輩名姓以實其言、某但籠統言之云、就彼所知、無慮三四十人而已、（完）

□本報所刊各稿皆有版權禁止轉載翻印翻譯